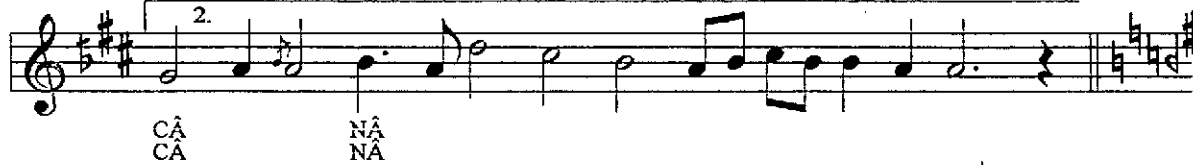
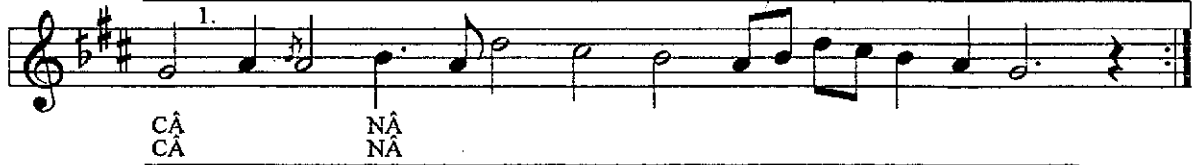
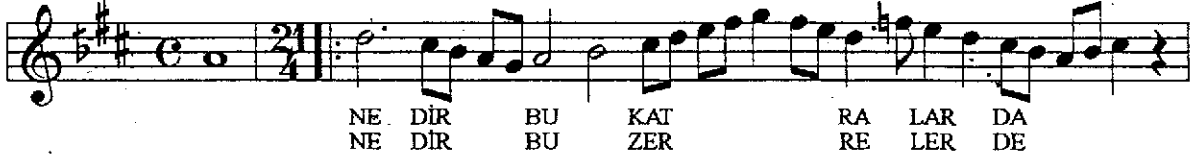


HİCAZ DURAK

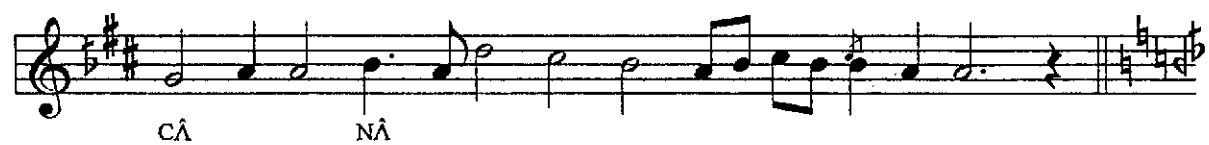
Bestekâr : H. SADEDDİN AREL

Güftekâr : SEZÂÎ

Usulü: Durak evferi (Ağırca)







MİH MÂN OL DU ĞUN

CÂ NÂ

SE Nİ DER SİN SE ZÂ İ

NÂ RÎ HEC RÎ LE

İ DEM SÛ ZÂN

NE DİR Yİ NE BE NİM LE BEN DE

HER ÂN OL DU ĞUN

CÂ NÂ *rallentando* ÖZATA

NEDİR BU KATRELERDE BAHR-İ UMMÂN OLDUĞUN CÂNÂ
 NEDİR BU ZERRELERDE ŞEMS-İ TÂBÂN OLDUĞUN CÂNÂ
 ÇÜ SENSİN ZÂHİR Ü BÂTİN HAKİKATDE OLAN MEVCÜD
 NEDİR BU NAKŞ-I GÜ-NÂ-GÜNDA PİN HÂN OLDUĞUN CÂNÂ
 DEMİŞSİN GÖRMEDİ KİMSE BENİ BU ÂLEM İÇİNDE
 NEDİR YÂ BUNCA YÜZDEN YİNE SEYRÂN OLDUĞUN CÂNÂ

ESİR-İ DERD-İ MİHNET EYLEDİM DERSİN EBED ÇÜN KİM
 NEDİR YİNE GÖNÜL DERSİNE DERMÂN OLDUĞUN CÂNÂ
 MEKÂNLARDAN MÜNEZZEH DİR SENİN ZÂT-İ ŞERİFİN ÇÜN
 NEDİR BU KALB-İ VİRANINDA MİHMÂN OLDUĞUN CÂNÂ
 SENİ DERSİN SEZÂİ NÂR-İ HECR İLE EDEM SÛZÂN
 NEDİR YİNE BENİMİLE BENDE HER ÂN OLDUĞUN CÂNÂ